

# Antrag auf Kulturförderung

für das Haushaltsjahr 2025



Absender



16225 Eberswalde

RB-21-2025

An

Stadt Eberswalde  
Kulturamt | Sachgebiet Kunst und Kultur  
Breite Straße 41 - 44  
16225 Eberswalde

## 1. Antragsteller/in

Name / Verein / Künstler/in



Straße



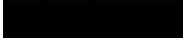
Postleitzahl

16225

Ort

Eberswalde

Ansprechpartner: Vorname, Name



Telefon



Fax

E-Mail



## 2. Maßnahme

Bezeichnung / Projekt

KiezFest Ruhlaer Straße

Durchführungszeitraum (einschließlich Vor- und Nachbereitung)

20.09.2025

### 3. Art der Förderung siehe § 3 Kulturförderrichtlinie

allgemeine Kulturförderung

thematische Kulturförderung

Konzeptförderung

Marketingförderung

### 4. Kosten- und Finanzierungsplan

#### 4.1 Geplante Ausgaben

Technik (Ton / Licht) / Bühne / Gema	3.000,00 €
Verkehrssicherung / Sicherheitskonzept (Zahlung Helfer) Behörde	2.500,00 €
Trockentoilette	1.500,00 €
Verpflegung Künstler/innen, Ehrenamtler/innen / Helferstunden Freiwillige	2.000,00 €
Gagen Künstler/innen	2.000,00 €
Versicherung	500,00 €
Werbung	200,00 €
<b>Gesamtausgaben</b>	<b>11.700,00 €</b>

#### 4.2 Geplante Einnahmen - bitte beschreiben

Eigenmittel	5.200,00 €
Beantragte Zuwendung	4.000,00 €
Beantragte öffentliche andere Zuwendung	2.500,00 €
Leistungen Dritter	
Aus der Veranstaltung resultierende Einnahmen	
Sonstige Einnahmen	
<b>Gesamteinnahmen</b>	<b>11.700,00 €</b>

## 5. Begründung

Nachweis der organisatorischen Durchführbarkeit, Notwendigkeit der Maßnahme und der Förderung, Konzeption, Ziel, Standort, Stadtinteresse

siehe Konzept Anhnag

siehe Anlage

## 6. Erklärung

Der/ Die Antragsteller/ in erklärt, dass

- er/ sie die Richtlinie für die kommunale Förderung der Kultur in der Stadt Eberswalde zur Kenntnis genommen hat,
- die genannte Maßnahme keine Ziele verfolgt, die geeignet wären die öffentliche Sicherheit oder Ordnung zu gefährden,
- die gemachten Angaben vollständig und richtig sind,
- den Allgemeinen Informationen zur Verarbeitung personenbezogener Daten durch die Stadt Eberswalde und den Ergänzenden Informationen zur Verarbeitungstätigkeit der Kommunalen Kulturförderung zugestimmt wird und
- er/ sie zum Vorsteuerabzug  nicht berechtigt ist.  
 berechtigt ist.

Eberswalde, den

29.10.2024

Stempel, rechtsverbindliche Unterschrift, Name in Druckbuchstaben

## Ergänzende Information zur Verarbeitungstätigkeit im Rahmen der kommunalen Kulturförderung

zur allgemeinen Information zur Verarbeitung personenbezogener Daten durch die Stadt Eberswalde  
gemäß Artikel 12 bis 22 und 34 der Europäischen Datenschutz-Grundverordnung (DSGVO)

Die allgemeine Information zur Verarbeitung personenbezogener Daten durch die Stadt Eberswalde wird hinsichtlich der konkreten Verarbeitungstätigkeit im Rahmen der kommunalen Kulturförderung durch nachfolgende Informationen wie folgt ergänzt:

Zu:

### 1 **Kontaktdaten** Bestimmte Stelle

Zweckmäßigerweise werden die personenbezogenen Daten durch die nachfolgend bestimmte Stelle innerhalb der Behörde verarbeitet:

Stadt Eberswalde, Der Bürgermeister  
Kulturamt  
Breite Straße 41 - 44  
Telefon: 03334 / 64 425, E-Mail: [kulturamt@eberswalde.de](mailto:kulturamt@eberswalde.de)

### 2 **Zweckbestimmung und Rechtsgrundlagen**

Die Daten werden zu nachfolgend benanntem Zweck verarbeitet:

Personenbezogene Daten werden im Rahmen der städtischen Kulturförderung für die Kommunikation mit dem Antragssteller genutzt. Im Weiteren werden diese hinsichtlich der Antragsberechtigung geprüft und bilden im Falle einer Förderung die Grundlage für die Mittelauszahlung.

Die Rechtsgrundlage(n) zur Verarbeitungstätigkeit bildet:

- Brandenburgisches Datenschutzgesetz
- Verwaltungsverfahrensgesetz
- Landeshaushaltsordnung
- Richtlinie für die kommunale Förderung der Kultur in der Stadt Eberswalde

### 3 **Erhebung von Daten bei Dritten**

Die Verantwortliche erhebt ausnahmsweise Daten bei folgenden Dritten (Information nach Art. 14 DSGVO):

### 4 **Pflichten zur Bereitstellung personenbezogener Daten**

Es besteht keine Pflicht zur Bereitstellung der personenbezogenen Daten.

Die Pflicht zur Bereitstellung personenbezogener Daten ergibt sich aus folgenden Regelungen:

Folge bei Nichtbereitstellung personenbezogener Daten:

### 5 **Datenübermittlungen**

Die Daten werden nicht an Dritte übermittelt.

Die Daten werden an nachfolgende Dritte übermittelt:

Die Daten werden an Drittstaaten/internationale Organisationen übermittelt:

Rechtsgrundlage(n) für die Übermittlung bildet/bilden:

### 6 **Automatisierte Entscheidungsfindung (Profiling)**

Abweichend findet eine automatisierte Entscheidungsfindung (Profiling) entsprechend nachfolgend beschriebener involvierter Logik, Tragweite und angestrebter Auswirkung statt:

Logik:

Tragweite:

Auswirkung:

### 7 **Speicherfristen**

Die Daten werden unverzüglich nach Zweckerfüllung (Punkt 2) gelöscht.

Die Daten werden nach Ablauf einer gesetzlichen Aufbewahrungsfrist gelöscht:

10 Jahre gemäß Landeshaushaltsordnung

## **Anlage zum Förderantrag für das KiezFest in Eberswalde, Ruhlaer Straße am 20.09.2025**

Sehr geehrte Damen und Herren,

ich, Annett Rubin, stelle hiermit als Privatperson im Auftrag unserer privat organisierten KiezFest Initiative einen Förderantrag für die Durchführung eines Straßenfestes in Eberswalde. Das Fest wird in Zusammenarbeit mit weiteren privaten Akteuren, regionalen Initiativen und lokalen sowie regionalen Einzelhändlern organisiert.

### **1. Einleitung**

Das geplante Straßenfest findet am 20.09.2025 statt und ist das zweite seiner Art, nachdem das Auftaktfest am 21.09.2024 sehr erfolgreich war. Wir haben aus dem ersten Fest viele wertvolle Erfahrungen gesammelt und möchten im kommenden Jahr einige Dinge verbessern. Besonders die Finanzierung war im letzten Jahr knapp, und wir mussten viele Leistungen „erbetteln“. Im nächsten Jahr möchten wir die Dienstleister\*innen fairer entlohnen, auch wenn unser Finanzierungsplan weiterhin Freundschaftspreise und viele kostenfreie Leistungen berücksichtigt. 2025 soll das Fest etwas größer werden, um mehr Teilnehmer\*innen die Möglichkeit zu geben, sich zu beteiligen. Sei es der Flohmarkt, wo wir gern mehr Stände anbieten würden, mehr Vereine und Initiativen die sich vorstellen können, vielfältigere Künstler\*innen die sich präsentieren sollen, mehr regionale Gewerbe denen wir gern mehr Raum bieten würden oder auch Bürger\*innen die eventuell einen Betrag leisten möchten.

### **2. Notwendigkeit der Förderung**

Das geplante Straßenfest hat einen gemeinnützigen Charakter und benötigt finanzielle Unterstützung, um die vielfältigen Programmpunkte und organisatorischen Maßnahmen realisieren zu können. Insbesondere sollen lokale Geschäfte, Vereine und Anwohner\*innen aus Eberswalde und der gesamten Umgebung die Möglichkeit erhalten, aktiv am Fest teilzunehmen und von dessen positiven Effekten zu profitieren. Dieses Jahr wollen wir mehr Angebote für Erwachsene schaffen. Das letzte Fest hatte vielfältige Angebote für Familien und Kinder. Gern möchten wir auch kinderlose Erwachsene und vor allem ältere Besucher\*innen zusätzlich ansprechen.

### **3. Ziele und Inhalte**

#### **3.1 Förderung der Kultur und kultureller Vielfalt**

Das Kiezfest versteht sich als Plattform für die Förderung von Kultur in ihrer ganzen Vielfalt. Ziel ist es, sowohl die regionalen Kulturschaffenden in Eberswalde sichtbar zu machen als auch durch überregionale Gäste eine bunte und diverse Mischung zu schaffen, die die Breite der kulturellen Ausdrucksformen widerspiegelt.

#### **Geplante kulturelle Aktivitäten**

1. **Konzerte:** Die Bühne wird mit einem vielfältigen Programm aus regionalen und überregionalen Bands sowie Solo-Künstler\*innen gestaltet. Musikrichtungen wie Metal, Punk, Volksmusik, Rock, Pop, Rhythm & Blues, Hip-Hop, EDM/Dance und Indie spiegeln die Diversität der Stadt wider und holen verschiedene Zielgruppen ab.
2. **Literatur und Wortkunst:** Lesebühnen, Gedichtvorträge und die „Kunst der Worte“ schaffen Raum für literarische Auseinandersetzungen und bieten lokalen Autor\*innen eine Bühne.
3. **Kunsth Handwerk und Ausstellungen:** Ein Bereich für Töpferei, Malerei, Siebdruck, Porträtmaschinen und Fotografie wird eingerichtet. Zusätzlich planen wir eine kleine

Galerie, in der Nachbar\*innen ihre Werke ausstellen können. Dies stärkt nicht nur die kreative Identität des Kiezes, sondern auch die Wertschätzung für lokale Talente.

#### 4. **Workshops und Mitmachaktionen:**

- Kreative Workshops (z. B. Siebdruck, Malen, Töpfern).
  - Nachhaltige Upcycling-Stationen (wie ein Stand zum Aufpeppen alter Kleidung).
  - Interaktive Mitmachaktionen in den Bereichen **Spiel, Tanz und Bewegung**, die Menschen jeden Alters ansprechen. Geplant sind wieder Tanzworkshops und spielerische Wettbewerbe oder Gemeinschaftsspiele, die für Spaß und Aktivität sorgen.
5. **Interkulturelles Essen:** Ein zentrales Element des Fests ist die kulinarische Vielfalt. Mit Speisen aus unterschiedlichen Kulturen möchten wir Menschen an einen Tisch bringen, den Austausch fördern und Verbindungen stärken – denn gutes Essen schafft Nähe und Verständnis.
6. **Offene Bühne:** Die Bühne steht erneut der Nachbarschaft offen. Von Akkordeonspielern bis zu spontanen Lesungen – diese Plattform hat bereits im letzten Jahr gezeigt, wie viele verborgene Talente in der Nachbarschaft schlummern.

### 3.2 Förderung lokaler Wirtschaft

Lokale Geschäfte sollen die Gelegenheit bekommen, Stände auf dem Fest zu betreiben, um ihre Produkte und Dienstleistungen zu präsentieren. Dies fördert die lokale Wirtschaft und stärkt die Bindung zwischen den Geschäftsleuten und der Gemeinschaft. Im kommenden Jahr sollen mehr regionale Gewerbetreibende angesprochen werden, um einen Stand zu betreiben.

### 3.3 Vereins- und Initiativen-Präsentation

Vereine und Initiativen aus Eberswalde und Umgebung erhalten die Möglichkeit, sich und ihre Arbeit vorzustellen. Dadurch wird das ehrenamtliche Engagement in der Stadt gewürdigt und es entstehen neue Vernetzungen und Synergien. 2024 waren zum Beispiel anwesend: Palanca e.V., Alnus e.V., Hebewerk, Omas gegen Rechts und viele mehr.

### 3.4 Flohmarkt

Ein Flohmarkt bietet Anwohnern aber auch Menschen aus der Region die Möglichkeit, gebrauchte Gegenstände zu verkaufen oder zu tauschen. Dies fördert den nachhaltigen Umgang mit Ressourcen, stärkt die Nachbarschaftsbande und förderte neue Kontakte auch außerhalb des Kiezes.

## 4. Bedeutung für Eberswalde und den Barnim

Ein solches Straßenfest ist von großem Interesse für die Stadt Eberswalde sowie den Landkreis, da es viele verschiedene positive Effekte mit sich bringt.

### 4.1 Gemeinschaft fördern durch Kultur

Kultur wird als Brücke genutzt, um Menschen zusammenzubringen, Vorurteile abzubauen und ein gemeinschaftliches Miteinander sowie sozialen Zusammenhalt in der Stadt und der Region zu fördern.

## Langfristige Wirkung

Die kulturellen Aktivitäten des Fests wirken weit über den Veranstaltungstag hinaus:

- **Netzwerke schaffen:** Kulturelle Vereine und Initiativen wie Palanca e.V., Hebewerk, Alnus e.V. und weitere erhalten eine Bühne, um ihre Arbeit bekannter zu machen und sich mit neuen Partner\*innen zu vernetzen.
- **Kontinuität der Begegnung:** Nachbarschaftliche Treffen, die während des Fests beginnen, können in Form von regelmäßigen offenen Bühnen oder kulturellen Stammtischen weitergeführt werden.
- **Nachhaltige Inspiration:** Workshops zu Kunst, Nachhaltigkeit und interkulturellen Themen können neue Hobbys anstoßen und Impulse für ein bewussteres Leben setzen.

#### **Zusammenführung mit anderen Bereichen**

- **Nachhaltigkeit und Kultur:** Die Sensibilisierung zur Müllvermeidung und Upcycling verbinden ökologische Verantwortung mit kreativen Ausdrucksformen. Der Flohmarkt fördert das Wiederverwenden und Tauschen von Gegenständen, während lokale Kunsthandwerker\*innen ihre nachhaltigen Produkte präsentieren können.
- **Soziale Bindungen und Wirtschaft:** Das Fest stärkt durch den Verkauf lokaler Produkte, die Einbindung regionaler Künstler\*innen und den Austausch bei kulinarischen Angeboten nicht nur die Gemeinschaft, sondern auch die lokale Wirtschaft.

#### **4.2 Unterstützung lokaler & regionaler Initiativen & Vereine**

Durch die Einbindung regionaler Initiativen, Geschäfte und Vereine wird das ehrenamtliche und wirtschaftliche Engagement in Eberswalde sichtbar und unterstützt.

#### **4.3 Förderung von Bürgerbeteiligung**

Das Thema Demokratie ist aktueller denn je. Das Fest soll die Bürger animieren, sich aktiv in demokratische Prozesse einzubringen aber sich auch gegenseitig kennenzulernen, Brücken zu bauen und gemeinsam eine Zukunft für Eberswalde und den Barnim zu gestalten.

#### **4.4 Nachhaltigkeit und Ressourcenschonung**

Der Flohmarkt trägt zur nachhaltigen Nutzung von Ressourcen bei und sensibilisiert die Bürger für umweltbewusstes Handeln. Auch viele Vereine und Initiativen die sich vorstellen beschäftigen sich mit Nachhaltigen Projekten. Ebenso werden Gewerbebetreibende eingeladen, die für Nachhaltigkeit und Ressourcenschonung stehen und sich aktiv dafür einsetzen.

#### **5. Finanzielle Mittel**

Um die genannten Ziele zu erreichen und das Fest erfolgreich durchzuführen, sind finanzielle Mittel notwendig. Diese werden für folgende Bereiche benötigt:

- Bühne und Veranstaltungstechnik
- Werbung und Öffentlichkeitsarbeit
- Genehmigungen / Straßensperrung
- Logistische Unterstützung (z.B. Strom, Wasser, Abfallentsorgung, Toiletten)
- Honorare für Künstler und Unterhaltung

Ein Finanzierungsplan liegt anbei.

Ich hoffe, dass dieser Förderantrag Ihr Interesse geweckt hat und freue mich über eine positive Rückmeldung. Bei Rückfragen stehe ich Ihnen gerne zur Verfügung.

Mit freundlichen Grüßen,

[REDACTED]

Eberswalde den 29.09.2024

[REDACTED]