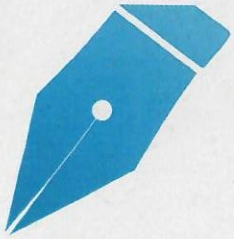


Tätigkeitsbericht Kulturbeirat



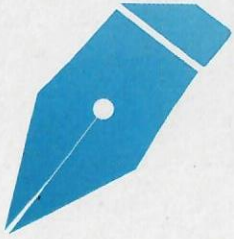
→ regelmäßige Sitzungen

bisher 3 in 2019, BBZ-Amadeu-Antonio, kleiner Versammlungsraum oder Bibliothek

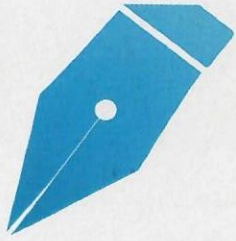
→ regelmäßige Teilnahme StVV und ASBKS

→ Kontakt

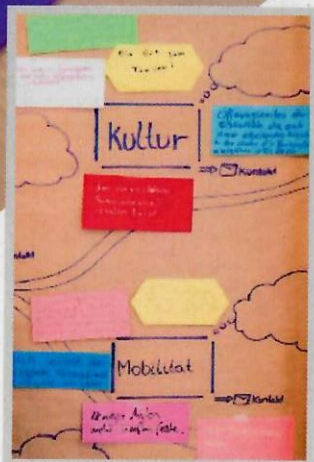
- Kultur-Akteure
- Politik
- Seniorenbeirat (z. B. bei Fortschreibung Integrationskonzept)
- Bürger
- Verwaltung

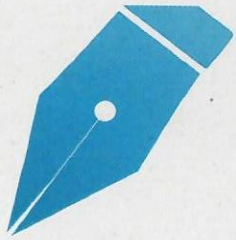


Themen im Kulturbeirat von 2015-2019 (Auswahl)

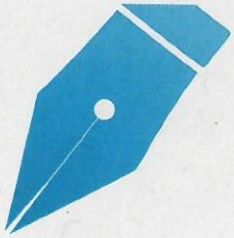


- FinE
- Brandenburgisches Viertel, Innenstadt
- Museum und Museumsdepot
- Familiengarten
- Kulturkonzeption
- Integrationskonzept
- Finowkanal
- Kleine Galerie





Stellungnahmen, Empfehlungen, Mitarbeit,
Veranstaltungen



- Museumsdepot (Bildungspotenzial, Öffentlichkeit zulassen)
- Brandenburgisches Viertel (Rundgang mit Sanierungsbeirat, Verwaltung, Akteure, Wohnungsvermieter)
- Treffen mit Kulturbeirat der Stadt Guben (Austausch/Beratung)
- Fortschreibung Integrationskonzept in „AG Vielfalt“
- Ausrichtung Kulturforum (Info, Austausch, Diskussion)
- Kleine Galerie
- Finowkanal





Two windows on the top floor of the central section.

Window on the second floor of the left section.

Window on the second floor of the central section.

Window on the second floor of the right section.

Window on the second floor of the right section.

Window on the second floor of the right section.

Window on the second floor of the right section.

Window on the second floor of the right section.

Window on the first floor of the left section.

Window on the first floor of the central section, partially obscured by a balcony.

Window on the first floor of the right section.

Window on the first floor of the right section.

Window on the first floor of the right section.

Window on the first floor of the right section.

Window on the first floor of the right section.

Number 13 above the entrance.

Bahnhofskaffee

Mural with text: "Die Welt ist ein Dorf" and a Union Jack flag.

Mural with a checkered pattern and the number 13.

Mural with colorful circles and the number 13.

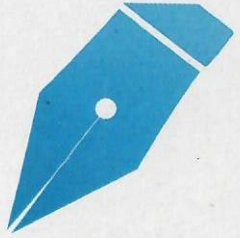
Mural with colorful circles and the number 13.

Mural with colorful circles and the number 13.

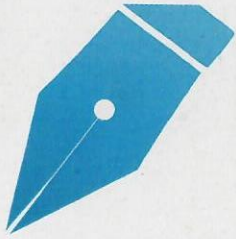
White car parked on the street.

Blue car parked on the street.

Dark car parked on the street.



Ausblick, Perspektiven, Bedarfe



- Fokus auf Verbreiterung des bisherigen konzeptionellen Ansatzes
- Weiterentwicklung der Kulturkonzeption
- Museum als lebendiger Veranstaltungsort (z. B. Tatort Lücke)
- Stärkung lokaler Kulturakteure – insbesondere der Ehrenamtlichen
- Diskussion über „Kultur-Orte“ - Ateliers/Probenräume/Ausstell.
- Anregung intensivere überregionale Vermarktung als Kultur-Standort

