

Theaterkollektiv FRITZAHOL! „Von Wegen – auf der Suche nach Fontanes Brandenburg“

Stand: 14.03.2019

Finanzierungsplan			Einzelbeträge	Gesamt
	Ausgaben			
1.	Personalkosten	Details		
1.1	Gesamtleitung Sina Schmidt	1 Monat Hauptprobenphase Regie sowie Vor- und Nachbereitung Dramaturgie/Produktion 2 Monate à 2.000,- €	6.000,00 €	
1.2	Produktion/Schauspiel Maru Horning	1 Monat Hauptprobenphase sowie Vorbereitung 1 Monat à 2.000,- € und Abendspielleitung bei 6 Vorstellungen (à 200,00 € pro Aufführung = 1.200,- €)	5.200,00 €	
1.3	Musikalische Leitung Julia Fiebelkorn	1 Monat Hauptprobenphase sowie Vorbereitung 1 Monat à 2.000,- € und Performance bei 6 Vorstellungen (à 200,00 € pro Aufführung = 1.200,- €)	5.200,00 €	
1.4	Rauminstallation/Kostüm Matěj Řízek	Vorbereitung 1 Monate à 2.000,00 € und Betreuung Installation bei 6 Vorstellungen à 150,00 €	2.900,00 €	
1.5	Choreografie/Leitung Tanz Robert Segner	1 Monat Hauptprobenphase sowie Vorbereitung 1 Monat à 2.000,- € und Performance bei 6 Vorstellungen (à 200,00 € pro Aufführung = 1.200,- €)	5.200,00 €	
1.6	Tanz Liam Wustrack	Vorstellungen à 200,00 € pro Aufführung = 1.200,00 €	5.200,00 €	
1.7	Betreuung Bus (2 Fahrer) à 200,- € pro Fahrt	4 Probenstage in Hauptprobenwoche und 6 Vorstellungen = 10x	4.000,00 €	
1.8	3x Schauspieler*innen	4x Schauspieler*innen à Probenpauschale 2.000,- € für einen Monat Proben und pro Aufführung 200,- € für 6 Vorstellungen = 3.200,- €	9.600,00 €	
1.9	3x Musiker Probenpauschale 500,00 € und pro Aufführung 200,00 € für 6 Vorstellungen	Woche Proben und pro Aufführung 200,00 € für 6 Vorstellungen	5.100,00 €	
1.10	Kostümbild Barbara Lenartz	1 Monat Vorbereitungsphase 2.000,00 € sowie Betreuung von 4 Hauptproben und 6 Aufführungen à 150,- € = 1.500,- €	3.500,00 €	
1.11	Maske	Betreuung Generalprobe und 6 Aufführungen à 150,00 € =	1.050,00 €	
1.12	1x Licht-, Ton- und Videotechnik	à 250,00€ pro Abend für 4 Hauptproben und 6 Aufführungen = 2.500,- € p.P.	2.500,00 €	
1.13	Regieassistentin Sophia Schützler	1 Monat Hauptprobenphase sowie Vor- und Nachbereitung 1 Monate à 1.000,00 €	2.000,00 €	
1.14	Fotodokumentation	Fotodokumentation Proben, Aufführung	300,00 €	
1.15	Videodokumentation	Besuch Generalprobe und Premiere, Nachbereitung: Schnitt, Fotoauswahl und Nachbearbeitung	1.000,00 €	
1.16	Presse-/Öffentlichkeitsarbeit Kristin Fabig	1 Monat Vorbereitung à 2.000,00 € sowie Betreuung Presse Premiere 150,- €	2.150,00 €	
1.17	Aufwandsentschädigung Helfer*innen vor Ort	Einlass, Betreuung Publikum 6 Personen Generalprobe und 6 Aufführungen à 50,- € = 350,- €	2.100,00 €	63.000,00 €
2.	Sachkosten			
2.1.	Bühnenbild/Installation	Holz, Gips, Kleber, Ziegel	1.000,00 €	
2.2.	Requisiten	verschiedene	500,00 €	
2.3.	Kostüm für Performer*innen und Musiker*innen	Grundkostüm und Schuhe sowie Accessoires	2.000,00 €	
2.4.	Ausleihe Technik	Ausleihe (Licht- und Tontechnik, Bestuhlung Zuschauerbereich) für 4 Hauptproben und 6 Aufführungen à 500,00 €	5.000,00 €	
2.5.	Miete Probenräume	Theaterprobenraum im Rechenzentrum Potsdam 60qm für einen Monat 600,- € sowie Bandprobenraum mit Equipment in den Noisy Rooms Berlin für einen Monat 400,- €	1.000,00 €	
2.6.	Miete Doppeldeckerbus	Grundpauschale für den Bus 1050 €/Tag für 4 Hauptproben und 6 Aufführungen	10.500,00 €	
2.7.	Werbung	Porto, Flyer/Plakate, Büromaterial pauschal	800,00 €	
2.8.	Gebühren	GEMA, KSK ca. 2.184,- €, Genehmigungen u. A.	3.000,00 €	23.800,00 €
	Ausgaben gesamt			86.800,00 €
	Einnahmen			
1.	Eigenmittel			
1.1.	Vereinskasse und Spenden		1.470,00 €	-85.330,00 €
1.2.	Einnahmen Ticketverkauf	12,- € ermäßigt/25,- € p. P. pro Veranstaltung für 6 Aufführungen (30 Plätze im Bus) = ca. 555,- € je Aufführung	3.330,00 €	-82.000,00 €
2.	Drittmittel			
2.1.	Kulturland Brandenburg	bewilligt	17.000,00 €	-65.000,00 €
	EWVE Stiftung	bewilligt	2.000,00 €	-63.000,00 €
2.2.	Förderprogramm Landluft	beantragt	2.000,00 €	-61.000,00 €
2.3.	Sparkassen Stiftung Barnim	beantragt	6.000,00 €	-55.000,00 €
2.4.	Märkisch Oderland	beantragt	5.000,00 €	-50.000,00 €
2.5.	Medienanstalt Berlin-Brandenburg	beantragt	5.000,00 €	-45.000,00 €
2.6.	Tolerantes Brandenburg	beantragt	5.000,00 €	-40.000,00 €
2.7.	Landeszentrale für politische Bildung	beantragt	5.000,00 €	-35.000,00 €
2.8.	De la Motte Musikstiftung	beantragt	17.000,00 €	-18.000,00 €
2.9.	Fonds darstellende Künste	Antragsfrist ist der 1.5.2019	5.000,00 €	-13.000,00 €
2.10	VGH Stiftung	Antragsfrist ist der 22.03.2019	6.000,00 €	-7.000,00 €
3.	Beantragte Förderung Stadt Eberswalde		7.000,00 €	0,00 €
	Einnahmen gesamt		86.800,00 €	

