

Zuwendungsempfänger (Name, Anschrift)

Udo Muszynski
Konzerte + Veranstaltungen
Eisenbahnstraße 5
16225 Eberswalde

Stadt Eberswalde
Kulturamt
Sachgebiet Kunst und Kultur
Breite Str. 41 - 44
16225 Eberswalde



Posteingang Stadt: 30.12.2014
" Kulturamt: 5.1.2015

ANTRAG

zur Gewährung einer Zuwendung aus dem Stadthaushalt 2015
- Kulturförderung -
(bitte letzte Seite beachten)

1. Antragsteller/in

| | |
|---|--|
| Name / Bezeichnung des Vereins / der/s Künstlerin/s etc.: | Udo Muszynski Konzerte + Veranstaltungen |
| Anschrift (Straße, Hausnummer, PLZ, Ort) | Eisenbahnstraße 5, 16225 Eberswalde |
| Auskunft erteilt Name: Tel.: Fax: E-Mail: | Udo Muszynski 0177-3076684 Udo.Muszynski@t-online.de |
| Bankverbindung/ Kontoinhaber: Kontonummer: Bankleitzahl: Bankinstitut: | Udo Muszynski IBAN: DE97 1705 2000 3000 0492 49 BIC-/SWIFT-Code: WELADED1GZE Sparkasse Barnim |

2. Art der Förderung

| | |
|---|--|
| siehe Abschnitt 4. / Förderrichtlinie (Zutreffendes ankreuzen) | <input type="checkbox"/> Allgemeine Kulturförderung <input type="checkbox"/> Thematische Kulturförderung <input checked="" type="checkbox"/> Konzeptförderung <input type="checkbox"/> Marketingförderung |
|---|--|

3. Maßnahme

| | |
|--|--|
| Bezeichnung/Projekt: | Guten Morgen Eberswalde Kulturelle Interventionen in der Innenstadt von Eberswalde |
| Durchführungszeitraum (einschließlich Vor- und Nachbereitung) | vom: Gesamtjahr 2015 (52 Veranstaltungen, wöchentlich immer sonnabends) bis: |

4. Kosten- und Finanzierungsplan

4.1 Geplante Ausgaben

| | | |
|--|---------------|----------|
| Künstler Honorare | 21.000 | € |
| Gema / Gebühren / Steuer / Versicherung / Rechte | 2.500 | € |
| Technische Absicherung / Technik | 6.000 | € |
| Werbung (Programmkarten / Plakate / Homepage) | 5.500 | € |
| Weiterführende Werbung (ODF TV) | 3.200 | € |
| Presse + Öffentlichkeitsarbeit | 3.600 | € |
| Gesamtorganisation | 10.200 | € |
| Gesamtausgaben: | 52.000 | € |

4.2 Geplante Einnahmen

| | | |
|---|---------------|----------|
| Eigenmittel | | € |
| Beantragte Zuwendung | 8.000 | € |
| Beantragte andere öffentliche Förderung Landkreis Barnim | 15.000 | € |
| Leistungen Dritter Sponsoring / Werbeeinnahmen | 23.000 | € |
| aus der Veranstaltung resultierende Einnahmen (z.B. Eintrittsgelder) | | € |
| Sonstige Einnahmen Spenden / Schenkungen | 6.000 | € |
| Gesamteinnahmen: | 52.000 | € |

7. Erklärung

Der Antragsteller erklärt, dass

- 6.1 er die Richtlinien für die kommunale Förderung der Kultur in der Stadt Eberswalde gelesen und verstanden hat sowie als Vertragsgrundlage anerkennt
- 6.2 die Maßnahme keine Ziele verfolgt, die geeignet wären die öffentliche Sicherheit oder Ordnung zu gefährden
- 6.3 er zum Vorsteuerabzug (Zutreffendes ankreuzen)
- berechtigt nicht berechtigt ist
- 6.4 die in diesem Antrag gemachten Angaben vollständig und richtig sind.

Eberswalde, den 29.12.2014

Stempel/Rechtsverbindliche Unterschrift

Udo Muszynski

Name(n) in Druckbuchstaben

***Wir bitten vor Antragstellung um Kontaktaufnahme mit dem Kulturamt,
Sachgebiet Kunst und Kultur (Tel. 64-418 oder 64-411), um eine Projektberatung
durchzuführen.***

Guten-Morgen-Eberswalde - Kulturelle Interventionen in der Innenstadt von Eberswalde

Guten-Morgen-Eberswalde ist eine Einladung an eine ganze Stadtregion und darüber hinaus ein Impuls, an der eigenen Lebensqualität zu arbeiten: „Eberswalder und Eberswalderinnen, habt einen guten Morgen!“ Die Veranstaltungsreihe richtet sich an keine bestimmte Zielgruppe, sondern verkörpert die Idee, dass Öffentlichkeit und Publikum nicht nach Einkommen, Bildung oder Ansehen gestaffelt sind. Ich gehe davon aus, dass es möglich ist, jenseits der sozialen Schichtung das Gemeinwesen anzusprechen. Kultur ist nicht dazu da, um je nach Geldbeutel konsumiert zu werden. Sie soll soziale Prozesse stiften und begleiten. Und ich mache die Erfahrung, dass das aufgeht. Es kommen junge und alte, Menschen mit kleinen Kindern und solche, die kaum noch laufen können, Etablierte und Außenseiter.

Die Urteilsfähigkeit des Publikums wächst. Es vergleicht. Es ist souverän. Und konzentriert. Es wächst Sorgfalt und dies hat nicht nur mit dem kulturellen Ereignis zu tun, sondern ist auch Achtung vor sich selbst und voreinander. Deshalb ist es so wichtig, dass der Alltag der Region eine kulturelle Prägung erfährt.

„Guten Morgen“ ist auch ein Experimentierfeld, hier kann man etwas ausprobieren und die Besucher erwarten das inzwischen sogar. Es gibt auch mal Trash oder Absurdes und es funktioniert. Diese Offenheit muss man sich erarbeiten. Viele Städte beschränken sich nur noch auf die großen Kulturfeste, in die sie alles Geld hineinstecken. Höhepunkte sind wichtig. Aber wichtiger ist das tägliche kulturelle Geschehen. Es bildet die Basis. Deshalb „muss“ Guten-Morgen-Eberswalde auch an jedem Sonnabend stattfinden, jeder zweite hätte nicht gereicht. Man lässt ja auch nicht jeden zweiten Sonnabend ausfallen. Jede Woche hat einen Sonnabend. Es ist das tägliche Leben und es soll ein gutes Leben sein.

Beginnend mit dem 14. Juli 2007 findet seither an tatsächlich jedem (!) Sonnabendvormittag eine Veranstaltung im Stadtzentrum statt, setzt mit qualitativ hochstehenden Angeboten Impulse und lädt darüber hinaus zu Austausch und Begegnung. Die Stadtmitte ist wieder zum Treffpunkt geworden. Guten-Morgen-Eberswalde ist dabei ein kostenfreies Angebot für alle Bürger und Bürgerinnen, welches öffentlich sichtbar und ohne „Schranken“ zugänglich ist. Die Angebotspalette ist bewusst vielfältig, jedoch in keiner Art und Weise beliebig. Musikalisches wechselt sich mit verschiedenen Theaterformen ab, Straßenkulturaktionen, Tanzaufführungen und Lesungen gehören dazu. Fast ausschließlich richten sich alle Angebote an ein generationsübergreifendes Publikum, und genau so wird es auch angenommen. Einmal im Monat ist „Guten-Morgen-Eberswalde“ zudem ein Fenster für regionale Initiativen und Kulturakteure. Am 7. März 2015 feiert Guten-Morgen-Eberswalde seine bereits 400. Ausgabe.

Die positiven Reaktionen von Bürger und Bürgerinnen, die fortwährende Kooperationsbereitschaft vieler Partner und Unterstützer für die Zukunft, die überragende Publikumsresonanz sind starke Argumente für eine Fortschreibung der kulturellen Veranstaltungsreihe „Guten-Morgen-Eberswalde“. Sie ist ein konkreter Beitrag zur Belebung der Innenstadt und trägt zur Attraktivitätssteigerung des Zentrums bei.

Es ist eine gute Erfahrung, welche Wirkung das Zusammenführen von privatem, öffentlichem und gemeinnützigem Engagement erzielen kann. Die etablierte Veranstaltungsreihe ist mittlerweile ein Aushängeschild der Stadt und überregional bekannt. Um die Potentiale der Veranstaltungsreihe weiter zu entwickeln braucht sie starke Partner und finanzielle Unterstützung.

Udo Muszynski (Konzerte + Veranstaltungen)